|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Unité *Recycler* | Excellent *3 points* | Satisfaisant *2 points* | Faible  *1 point* | Insatisfaisant *0 point* | Note |
| Contenu | Mentionne le nom de son personnage et son rôle. Produit des énoncés appropriés en fonction de son rôle. Incarne le rôle et fournit des références pour justifier les énoncés de son personnage. | Mentionne le nom de son personnage et son rôle. La plupart des énoncés sont appropriés en fonction de son rôle. Fournit des références solides et claires pour la majorité des énoncés de son personnage. | Mentionne le rôle choisi, mais ne demeure pas toujours dans la peau du personnage. Fournit certains énoncés qui seraient appropriés en fonction de son rôle, mais les références sont vagues ou incomplètes. | Mentionne le rôle choisi, mais ne fournit aucune expertise appropriée correspondant à ce rôle. Ne reste pas dans la peau du personnage. Ne fournit pas de références pour justifier ses affirmations. | /3 |
| Énonce plusieurs façons d’avoir un impact positif sur l’environnement. Toutes les explications sont claires afin que le public puisse comprendre quels seront les impacts. | Énumère 1-2 façon(s) d’avoir un impact positif sur l’environnement. Les explications sont claires afin que le public puisse comprendre quels seront les impacts. | Mentionne une façon d’avoir un impact positif sur l’environnement. Les explications sont vagues ou les impacts que cela aura sur le public ne sont pas clairs. | N’explique aucune façon d’avoir un impact positif sur l’environnement. | /3 |
| Énonce plusieurs points sur leur matériau recyclable. Toutes les explications sont claires afin que le public puisse comprendre quels seront les impacts. | Énumère 1-2 points sur leur matériau recyclable. Les explications sont claires afin que le public puisse comprendre quels seront les impacts. | Énumère un point sur leur matériau recyclable. Les explications sont vagues ou les impacts que cela aura sur le public ne sont pas clairs. | S’égare hors sujet et ne parle pas seulement de son matériau recyclable. | /3 |
| Qualité de la présentation | La présentation est créative et facile à comprendre. Un matériel varié est utilisé. | La présentation montre des éléments de pensée créative et est facile à comprendre. N’utilise que le strict matériel requis, mais de manière créative. | La présentation fait preuve de quelques éléments de pensée créative, mais est difficile à suivre. N’utilise que le strict matériel requis de manière prévisible. | La présentation ne démontre pas de pensée créative et est difficile à suivre. Utilisation limitée de matériel d’une manière prévisible. | /3 |
| Prestation et attention au public | Capte l’attention de la classe et établit un contact visuel. Parle clairement et avec enthousiasme. Utilise ses notes seulement comme référence. | Établit occasionnellement un contact visuel avec le public. Parle clairement et démontre de l’intérêt envers son produit. Se réfère occasionnellement à ses notes. | Présente le produit à la classe, mais ne parle pas assez fort et clairement, ne démontre pas d’enthousiasme et lit ses notes. | Ne présente pas le produit à la classe. | /3 |
| Note | | | | | **/15** |